

DEFINIZIONE OBIETTIVI

SCHEDA INTRODUTTIVA

DENOMINAZIONE Indicare il nome dell'UdA	<i>Il cuore e la testa: far convivere emozioni e rispetto per costruire una comunità</i>		
A.S.	2024-2025		
PERIODO Indicare l'arco temporale di svolgimento dell' UdA	INTERO ANNO SCOLASTICO		
TIPOLOGIA Definire la tipologia e indicare le discipline e i docenti coinvolti	☐ Disciplinare ☒ Pluridisciplinare (Indicare le discipline coinvolte)	DISCIPLINE 1.ITALIANO 2.STORIA 3.GEOGRAFIA 4. EDUCAZIONE CIVICA 5. RELIGIONE CATTOLICA 6. SCIENZE 7. LINGUA STRANIERA 8. ARTE E IMMAGINE 9. TECNOLOGIA 10. MUSICA 11. SCIENZE MOTORIE/EDUCAZIONE FISICA 12.MATEMATICA	DOCENTI TUTTI I DOCENTI DELLA SCUOLA PRIMARIA
RISORSE ESTERNE Indicare eventuali risorse professionali esterne	Esperti diversi a titolo gratuito Per classi terze: psicologhe e biologhe		
CLASSE/I Indicare la classe/i o i gruppi di alunni	TUTTE LE CLASSI DELLA SCUOLA PRIMARIA		

PRODOTTO ATTESO

Indicare la tipologia di prodotto/i che gli alunni devono realizzare

X prodotto multimediale
☐ dispensa
☐ mappe o schemi
☐ tabelle
 x brani musicali

X diagrammi o altri grafici
 X video
 X locandina
 X e-book
 x rappresentazioni

☐ email
 X cartellone
☐ dépliant
 X pubblicità progresso
 X attività in palestra

COMPETENZE E RELATIVI TRAGUARDI

Scegliere le competenze e indicare i relativi traguardi, facendo riferimento al Curricolo d'Istituto/progettazione annuale.

COMPETENZE DELLA CLASSE (al termine della classe quinta)

1. Competenza alfabetica funzionale

Traguardo 1	Padroneggiare la lingua di scolarizzazione in modo da comprendere enunciati, raccontare le proprie esperienze e adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.
-------------	---

2. Competenza multilinguistica

Traguardo 1	Utilizzare la lingua inglese a livello elementare in forma orale e scritta (comprensione orale e scritta, produzione scritta e produzione/interazione orale) in semplici situazioni di vita quotidiana in aree che riguardano bisogni immediati o argomenti molto familiari.
-------------	--

3. Competenza matematica e competenze in scienze, tecnologie e ingegneria

Traguardo 1	Utilizzare le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per trovare e giustificare soluzioni a problemi reali.
Traguardo 2	Osservare comportamenti e atteggiamenti rispettosi verso l'ambiente, i beni comuni, la sostenibilità.

4. Competenza digitale

Traguardo 1	Utilizzare con responsabilità le tecnologie digitali in contesti comunicativi concreti per ricercare informazioni e per interagire con altre persone, come supporto alla creatività e alla soluzione di problemi semplici.
-------------	--

5. Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare

Traguardo 1	Avere cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente; affrontare positivamente i conflitti, collaborare con altri, empatizzare.
Traguardo 2	Esprimere le proprie personali opinioni e sensibilità nel rispetto di sé e degli altri.
Traguardo 3	Utilizzare conoscenze e nozioni di base per ricercare nuove informazioni. Accedere a nuovi apprendimenti anche in modo autonomo.
Traguardo 4	Portare a compimento il lavoro iniziato, da solo o insieme agli altri.

6. Competenza in materia di cittadinanza

	Traguardo 1	Rispettare le regole condivise e collaborare con gli altri per la costruzione del bene comune.
	Traguardo 2	Partecipare alle diverse forme di vita comunitaria, divenendo consapevole dei valori costituzionali.
	Traguardo 3	Riconoscere le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco.
	7. Competenza imprenditoriale	
	Traguardo 1	Dimostrare originalità e spirito di iniziativa. Realizzare semplici progetti. Assumersi le proprie responsabilità, chiedere aiuto e fornirlo quando necessario. Riflettere sulle proprie scelte.
	8. Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali	
	Traguardo 1	Orientarsi nello spazio e nel tempo, osservando e descrivendo ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche, esprimendo curiosità e ricerca di senso. In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento, esprimersi negli ambiti più congeniali: motori, artistici e musicali.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO Abilità e Conoscenze dalla progettazione annuale	DISCIPLINE	ABILITÀ	CONOSCENZE
	RELIGIONE CATTOLICA	Scoprire che pace, giustizia e diritti sono alla base della vita umana.	Vite straordinarie di uomini e donne che hanno lottato in difesa dei diritti umani e dell'ambiente.
	EDUCAZIONE CIVICA	Riconoscere i propri diritti e doveri. Gestire rapporti interpersonali basati sulla cooperazione, lo scambio, l'accettazione dell'altro, le regole di convivenza civile e sociale. Prendere gradualmente consapevolezza che tutt* hanno pari dignità sociale e sono uguali nel rispetto delle diversità di ciascun*. Potenziare comportamenti di cittadinanza consapevole. Conoscere le biografie di donne e uomini che hanno lottato per contrastare la mafia e difendere la legalità dello Stato. Attivare comportamenti che rispettano l'ambiente. Assumere comportamenti consapevoli nel rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente circostante. Utilizzare una comunicazione NON ostile.	-Educare al vivere civile, rispettando le regole condivise. -Rispettare il proprio turno. - Conoscere se stessi e gli altri, attraverso conversazioni di gruppo.

	ARTE E IMMAGINE	Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture. Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresenta e comunica la realtà percepita. Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali. Introdurre nelle proprie produzioni creative elementi linguistici e stilistici scoperti osservando le immagini e opere d'arte.	-Rappresentazioni attraverso immagini. -Riconoscimento e analisi delle emozioni attraverso l'osservazione di foto.
	LINGUA INGLESE	Comprendere testi scritti e orali in lingua inglese. Produrre brevi testi scritti e orali in lingua inglese. Utilizzare un lessico specifico.	-Descrizione scritta e orale di sé e di altri. -Aggettivi qualificativi per descrivere se stessi (aspetto fisico, personalità/emozioni).

	SCIENZE	Distinguere i diversi livelli di organizzazione del corpo e porli in relazione tra loro Gestire correttamente le proprie emozioni in modo che sfocino in comportamenti appropriati. Imparare a riconoscere e rispettare le diversità e le differenze individuali. Conoscere sé stessi. Acquisire l'importanza di una corretta alimentazione sviluppare abitudini alimentari sane. Incrementare nei bambini la capacità di riconoscere le emozioni legate al cibo.	
--	---------	--	--

	ITALIANO	Saper ascoltare compagni ed adulti rispettando i turni di intervento. Parlare di sé e delle proprie esperienze. Saper esprimere le proprie opinioni su un tema adatto. Sapersi confrontare con gli altri. Assumere familiarità con la scrittura. Leggere per riconoscere le caratteristiche del testo (descrittivo, narrativo, poetico, ...). Comprendere lo svolgimento narrativo di un testo. Imparare a descrivere una persona. Scrivere di sé e delle proprie esperienze, sentimenti ed emozioni. Promuovere l'esercizio della scrittura come piacere e, al tempo stesso, ricerca di una "forma del sé" e di incontro con l'altro. Sviluppare la capacità di conoscere "chi viene da lontano" attraverso lo strumento della lettera.	-Le regole della conversazione. -Strutture linguistiche e lessico. -Dinamiche della comunicazione e problematiche. -Modalità di comunicazione e linguaggi -Elementi di educazione all'affettività, alla cittadinanza. -Scambi comunicativi attivi nel rispetto dei turni di parola. - Partecipazione attiva pertinente a dialoghi, conversazioni, discussioni. Espressione del proprio punto di vista e rispetto di quello altrui.
	TECNOLOGIA	Saper utilizzare il WEB e comprenderne i rischi.	
	MUSICA	Riconoscere la musica come linguaggio universale e inclusivo. Esplorare la propria emotività, scoprire la dimensione interiore e quindi sviluppare e affinare la propria affettività.	

	SCIENZE MOTORIE (IV E V) EDUCAZIONE FISICA	Rappresentare idee, stati d'animo, emozioni mediante gestualità con lavoro individuale, a coppie e di gruppo. Saper decodificare i gesti arbitrali applicando il regolamento dello sport praticato. Rispettare le regole nella competizione sportiva; accettare la sconfitta con equilibrio e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità. Riconoscere ed applicare i principali elementi che costituiscono e regolano alcune discipline sportive. Svolgere un ruolo attivo e leale nelle attività di gioco sport individuale e di squadra. Partecipare attivamente ai giochi sportivi e non, organizzati anche in forma di gara, rispettando le regole.	
	STORIA	Conoscere i fatti relativi alle guerre, comparandoli agli eventi di cronaca contemporanei. Saper leggere un documento storico.	
	GEOGRAFIA	Conoscere gli aspetti antropici della geografia. Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee.	

	MATEMATICA	Riconoscere un problema e prendere una decisione con la collaborazione dei compagni/e.	Osservazione e analisi di una problematica e relativa possibile soluzione dopo un confronto all'interno della classe.
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ALUNNI DIVERSAMENTE ABILI La sezione va eventualmente compilata in base al PEI dell'alunno. Per gli alunni con una programmazione differenziata.	DISCIPLINE	ABILITÀ	CONOSCENZE
	EDUCAZIONE CIVICA	L'importanza del valore della diversità attraverso la cooperazione. Riconoscere il comportamento non adeguato nella relazione con gli altri. Favorire la conoscenza di sé. Favorire l'incontro e lo scambio tra storie d'infanzia che hanno radici altrove.	-Educare al vivere civile, rispettando le regole condivise. -Rispettare il proprio turno. - Conoscere se stessi e gli altri, attraverso conversazioni di gruppo. -Riconoscere l'altro nello scambio comunicativo non verbale.
	ARTE E IMMAGINE	Gestire correttamente le proprie emozioni in modo che sfocino in comportamenti corretti. Comprendere le proprie emozioni modulando correttamente le espressioni facciali. Imparare a fare amicizia nel gruppo dei pari.	-Rappresentazioni attraverso immagini. -Riconoscimento e analisi delle emozioni attraverso l'osservazione di foto.
	INGLESE	Comprendere e produrre testi essenziali/parole.	-Appaiamento di parole con immagini. -Ascolto di semplici canzoni
	SCIENZE	Sviluppare abitudini alimentari sane. Gestire correttamente le proprie emozioni in modo che sfocino in comportamenti appropriati. Incrementare nei bambini la capacità di riconoscere le emozioni legate al cibo.	L'importanza di una sana alimentazione al fine di assumere comportamenti finalizzati al benessere psico-fisico.

	ITALIANO	Saper ascoltare compagni ed adulti rispettando i turni di intervento. Parlare di sé e delle proprie esperienze. Assumere familiarità con la scrittura. Parlare/esprimere con diversi linguaggi le proprie emozioni. Imparare a descrivere una persona e/o le emozioni con semplici testi o con immagini.	-Le regole della conversazione. -Caratteristiche essenziali dei semplici testi scritti, ascoltati, letti, anche con l'ausilio di immagini.
	TECNOLOGIA	Usare il web in modo appropriato.	Paint e word per attività riguardanti l'Uda.
	MUSICA	Riconoscere la musica come linguaggio universale e inclusivo.	-Ascolto di canzoni. -Eseguire dei ritmi con il battito delle mani. - L'espressione gestuale e la danza
	SCIENZE MOTORIE (IV E V) EDUCAZIONE FISICA	Rappresentare idee, stati d'animo, emozioni mediante gestualità con lavoro individuale, a coppie e di gruppo. Gestire le proprie emozioni attraverso il rilassamento e il controllo del respiro.	-Comunicazione e relazione con gli altri attraverso il linguaggio del corpo. -La tecnica di autogestione delle emozioni.
	STORIA E GEOGRAFIA	Imparare che per raggiungere un obiettivo comune c'è bisogno del contributo di ognuno.	-semplici gesti quotidiani di cooperazione.
	MATEMATICA	Riconoscere un semplice problema e prendere una decisione con la collaborazione dei compagni.	Osservazione di una semplice soluzione problematica in un piccolo gruppo.
	AMBITI	OBIETTIVI	
	/	/	

DETTAGLIO INTERVENTI CLASSE PRIMA

FASI DI APPLICAZIONE Indicare in sintesi l'attività proposta		DESCRIZIONE Riassumere brevemente l'attività proposta	TEMPI Definire i tempi necessari per svolgere l'attività, indicando anche quando andrà a svolgersi	METODOLOGIE Specificare la modalità didattica di intervento
Fase 1	Greta Thunberg: la cura dell'ambiente per una giustizia sociale.	Presentazione della testimonianza di Greta Thunberg. Visione del video sulla raccolta differenziata e conversazioni guidate per un corretto riciclo. Realizzazione ,sul quaderno, di cassonetti per la raccolta differenziata.	Ottobre 2024	Conversazioni guidate. Attività laboratoriale.
Fase 2	Gioco della merenda salutare	Organizzazione di una settimana in cui i bambini sono invitati a portare una merenda "sana" e quotidianamente sono sollecitati a votare i compagni più virtuosi. Realizzazione del tabellone delle merende sane.	Febbraio-Marzo 2025	Lezione frontale Attività ludica
Fase 3	Intervento di esperta	Incontro con esperta finalizzato alla conoscenza delle pratiche di corretta igiene orale	Marzo-Aprile 2025	Lezione frontale Circle time
Fase 4	Approfondimento sugli esseri viventi: animali e vegetali	Lezione frontale e attività ludica e laboratoriale sugli esseri viventi (animali e vegetali)	Aprile 2025	Lezione frontale Problem solving Flipped classroom Robotica educativa
Fase 5	Uscita didattica presso la masseria didattica Chinunno di Cassano	Visita agli animali della masseria e al bosco Chinunno e laboratorio "Dall'erba al latte, dal latte al formaggio" alla scoperta del mangiare sano	Aprile 2025	Outdoor education Didattica laboratoriale
Fase 6	Realizzazione di un cartellone murale per ciascuna classe	A seguito dell'uscita didattica presso la masseria Chinunno di Cassano gli alunni saranno impegnati nella realizzazione di cartelloni con materiale informativo e parole chiave sull'importanza del mangiare sano	Maggio 2025	Learning by doing Brainstorming Didattica laboratoriale Cooperative learning

DETTAGLIO INTERVENTI CLASSE SECONDA				
FASI DI APPLICAZIONE Indicare in sintesi l'attività proposta		DESCRIZIONE Riassumere brevemente l'attività proposta	TEMPI Definire i tempi necessari per svolgere l'attività, indicando anche quando andrà a svolgersi	METODOLOGIE Specificare la modalità didattica di intervento
Fase 1	Visione rappresentazione teatrale "Il brutto anatroccolo"	Verbalizzazione orale dei contenuti e individuazione delle emozioni dei personaggi, di quello che provano e di come si relazionano. Conversazione guidata per far emergere le emozioni positive e negative quando manca il rispetto da parte dei compagni. Riflessioni guidate per sottolineare l'importanza del rispetto reciproco per creare una comunità.	ottobre/dicembre	Brainstorming, Role- play, Circle time
Fase 2	San Francesco d'Assisi: la cura dell'ambiente per una giustizia sociale.	Presentazione del "Cantico delle Creature" di San Francesco d'Assisi attraverso la lettura del testo con immagini e ascolto di una canzoncina. Realizzazione di un lapbook.	ottobre	Conversazioni guidate e spontanee Attività laboratoriale
Fase 2	Rappresentazioni grafiche e scrittura di didascalie/fumetti.	Rappresentazione grafica dei personaggi della storia, individuazione delle sequenze narrative con scrittura di didascalie secondo l'ordine cronologico e scrittura di fumetti che evidenzino anche lo stato d'animo dei personaggi.	gennaio/febbraio	Brainstorming, Lavoro individuale e di gruppo; attività laboratoriali e grafo-manipolative
Fase 3	Drammatizzazione della storia	Riordino della storia e rappresentazione di essa	febbraio/marzo	Role- play
Fase 4	Acquisizione del lessico in L2	Lessico relativo alle emozioni in L2: acquisizione del lessico anche con l'utilizzo di semplici canti in L2	marzo/aprile	Brainstorming, Role- play,
Fase 5	Realizzazione prodotto finale	Avvio della realizzazione di un lavoro cartaceo	aprile/maggio	Lavoro individuale e di gruppo; attività laboratoriali e grafo-manipolative

Fase 6	Presentazione del prodotto finito	Completamento lavori e condivisione del prodotto finito	maggio/giugno	Lavoro individuale e di gruppo; verbalizzazione
---------------	-----------------------------------	---	---------------	---

DETTAGLIO INTERVENTI CLASSE TERZA

FASI DI APPLICAZIONE Indicare in sintesi l'attività proposta		DESCRIZIONE Riassumere brevemente l'attività proposta	TEMPI Definire i tempi necessari per svolgere l'attività, indicando anche quando andrà a svolgersi	METODOLOGIE Specificare la modalità didattica di intervento
Fase 1	Iqbal Masih: diritto al gioco.	Visione di un breve filmato sulla vita di Iqbal Masih: comprensione e riflessioni sul contenuto. Realizzazione di un lapbook sui diritti. Canzoncina "Gioca Jouer sui diritti dei bambini"	Novembre	Conversazioni guidate e spontanee Attività laboratoriale
Fase 2	Lettura del libro "Il gioiello dentro di me" di Anna Llenas	I INCONTRO ACCOGLIENZA I bambini vengono disposti in cerchio e si presentano dicendo il proprio nome e una propria caratteristica. ATTIVITA' -Ascolto della storia: comprensione e riflessioni sul contenuto. -Utilizzo di schede strutturate dove ciascuno individua singolarmente: i punti di forza, i gesti che si ricevono e fanno stare bene, le parole e le immagini che fanno stare bene, i gesti che si fanno e di conseguenza fanno star bene (creazione del gioiello). -Introduzione del concetto di "pancia" quale sede delle proprie emozioni.	Novembre	Brainstorming, circle time, cooperative learning, role-playing, insegnante facilitatore, lettura animata, musiche di rilassamento, didattica laboratoriale, conversazioni guidate e spontanee, lavagna digitale, meditazione guidata (body-scan), lavoro individuale, lettura di storie e filastrocche.

		-I bambini successivamente, tornati in cerchio, condividono liberamente con gli altri le caratteristiche individuate e come si sono sentiti. -Stessa modalità viene utilizzata per individuare: i punti di debolezza, i gesti che si ricevono e non fanno star bene, le parole e le immagini che non fanno star bene, i gesti che si fanno e che fanno star male (strato per strato). -Conclusione basata su riflessioni condivise: ognuno di noi ha racchiuso in sé un “gioiello prezioso”, ossia “la nostra essenza”, ciò che ci rende unici e speciali; prendere consapevolezza e valorizzare il proprio gioiello, riconoscendo le emozioni, i pensieri e le azioni che fanno star bene, anche nella relazione con l’altro; valorizzare la preziosità e unicità anche dell’altro: anche gli altri hanno un gioiello prezioso, che li rende speciali. -Rilassamento: con musica rilassante i bambini sono invitati a sdraiarsi su materassini e invitati ad ascoltare ciò che viene letto dal facilitatore.		
Fase 3	Lettura del libro “I confini personali mi rendono più forte” di Elisabeth Cole	II INCONTRO ACCOGLIENZA I bambini si dispongono in cerchio, ci si saluta e si riprende il percorso. ATTIVITA’ -Ascolto della storia: comprensione e riflessioni sul	Dicembre	Brainstorming, circle time, cooperative learning, role-playing, insegnante facilitatore, lettura animata, musiche di rilassamento, didattica laboratoriale, conversazioni guidate e spontanee, lavagna digitale, meditazione guidata (body-scan), lavoro individuale, lettura di storie e filastrocche.

		contenuto. -Dopo aver introdotto il concetto di confine, verbalmente e attraverso un'attività esperienziale di riscaldamento, ossia con musica di sottofondo, i bambini vengono invitati a muoversi liberamente nello spazio stando attenti a rispettare i confini personali e altrui. - Drammatizzazione (dove i bambini, in veste di attori prima e di osservatori dopo, davanti ai compagni, in coppia ,realizzano scenette dove possono esprimere le proprie emozioni ,che fanno star bene e che fanno star male); gioco “dame e cavalieri”: scelgo sì! Scelgo no!; -Scheda strutturata dove ciascuno riporta i gesti che piacciono e fanno star bene (colore verde) e i gesti che non piacciono e non fanno star bene (colore rosso). -Conclusione: riflessione guidata sul fatto che i gesti spiacevoli non devono oltrepassare il proprio confine. -Rilassamento: con musica rilassante i bambini si sdraiano sul materassino allargando braccia e gambe per occupare più spazio possibile. Il facilitatore, attraverso una lettura, invita a prestare attenzione alle varie parti del corpo,attraverso un body-scan.		
--	--	--	--	--

Fase 4	Filastrocca “La girandola”	III INCONTRO ACCOGLIENZA I bambini si siedono in cerchio, ci si saluta, si riprende l’incontro. ATTIVITA’ - IL MIO MEDAGLIONE Con sottofondo musicale allegro, i bambini, indossando il medaglione realizzato nel primo incontro, passeggiano silenziosamente, osservando e leggendo ciò che c’è scritto senza essere giudicati. -Riflessione condivisa con aiuto da parte del facilitatore, sul fatto che ognuno di noi può provare, con un “soffio”, a mandar via qualcosa che ci fa star male anche se qualche volta non è sufficiente. I bambini vengono così invitati a pensare ad altri modi possibili per “soffiare via gli strati”, dato che da soli non sempre ci si riesce. Ecco la necessità di identificare delle figure di riferimento per cercare aiuto quando si è in difficoltà, capire l’importanza di raccontare quanto accaduto liberamente, anche se si può provare paura o imbarazzo, rafforzare l’autostima e l’auto valore, rafforzare il rispetto dell’altro e il riconoscimento del suo valore. - LA GIRANDOLA	Dicembre	Brainstorming, circle time, cooperative learning, role-playing, insegnante facilitatore, lettura animata, musiche di rilassamento, didattica laboratoriale, conversazioni guidate e spontanee, lavagna digitale, meditazione guidata (body-scan), lavoro individuale, lettura di storie e filastrocche.
---------------	----------------------------	--	----------	---

		I bambini vengono invitati a raccogliere, dentro ad una girandola, i soffi di tutti i loro adulti di riferimento. Ogni bambino così, a partire da un foglio colorato, secondo le indicazioni del facilitatore, costruisce la propria girandola sui cui petali scrive il nome di almeno 3 adulti di riferimento. A conclusione tutti condividono liberamente gli adulti di riferimento posti sulla loro girandola. -Conclusione Lettura della filastrocca “ La girandola” e relativa riflessione sul fatto che gli adulti di riferimento possono aiutarci a stare bene; con sottofondo musicale allegro, i bambini mostrano il loro gioiello con orgoglio e scoprono quello altrui con rispetto.		
Fase 5	Come mangi e quanto ti muovi	I INCONTRO Conversazioni guidate per comprendere le abitudini alimentari e lo stile di vita dei bambini e successivamente individuare eventuali abitudini non corrette. Esercizi per stimolare l'educazione al movimento in classe o in palestra.	Gennaio	Brainstorming, circle time, cooperative learning, role-playing, insegnante facilitatore, letture animate, didattica laboratoriale, conversazioni guidate e spontanee, lavagna digitale, lavoro individuale, lettura di storie e filastrocche.
Fase 6	Usa il cibo con premura rispettando la natura	II INCONTRO Visione di filmati relativi al ciclo di vita dei prodotti agroalimentari e l'impatto ambientale lungo tutta la filiera dalla produzione, alla trasformazione, distribuzione e consumo. Riflessioni e considerazioni personali sul ruolo e l'importanza dei	Gennaio	Brainstorming, circle time, cooperative learning, role-playing, insegnante facilitatore, letture animate, didattica laboratoriale, conversazioni guidate e spontanee, lavagna digitale, lavoro individuale, lettura di storie e filastrocche.

		diversi alimenti per la nostra salute.		
Fase 7	Una famiglia al supermercato	III INCONTRO Come organizzare la spesa settimanale in termini salutistici e sostenibili. Imparare a leggere le etichette per comprendere la qualità degli alimenti. Promuovere un modello di alimentazione attenta alla valutazione dell'origine e della storia del cibo che arriva sulle nostre tavole.	Febbraio	Brainstorming, circle time, cooperative learning, role-playing, insegnante facilitatore, letture animate, didattica laboratoriale, conversazioni guidate e spontanee, lavagna digitale, lavoro individuale, lettura di storie e filastrocche.
Fase 8	Tutela l'ambiente e scegli con la mente	IV INCONTRO Favorire l'adozione di corretti comportamenti alimentari attraverso la conoscenza ed il consumo di prodotti agroalimentari di qualità. Far conoscere l'importanza dell'impronta carbonica, idrica ed ecologica per valutare gli impatti ambientali e il costo ecologico del cibo.	Febbraio	Brainstorming, circle time, cooperative learning, role-playing, insegnante facilitatore, letture animate, didattica laboratoriale, conversazioni guidate e spontanee, lavagna digitale, lavoro individuale, lettura di storie e filastrocche.
Fase 9	In cucina con sapienza: conserva e cuoci secondo scienza	V INCONTRO Saper trarre il massimo dagli alimenti con la giusta cottura, conservarli in maniera corretta nel frigorifero, come negli altri scomparti della cucina. Garantirne l'igiene. Imparare a congelare e scongelare. Utilizzare in maniera corretta le pellicole, la carta stagnola e i contenitori.	Marzo	Brainstorming, circle time, cooperative learning, role-playing, insegnante facilitatore, letture animate, didattica laboratoriale, conversazioni guidate e spontanee, lavagna digitale, lavoro individuale, lettura di storie e filastrocche.

Fase 10	Non sprecare ciò che ancora puoi mangiare	VI INCONTRO Imparare a ridurre gli sprechi attraverso una spesa consapevole e una conservazione adeguata degli alimenti. Saper organizzare in cucina gli scarti alimentari anche attraverso le ricette della tradizione. Spiegare l'importanza del riciclo. La regola delle 3R: Riduci-Ricicla-Risparmia.	Marzo	Brainstorming, circle time, cooperative learning, role-playing, insegnante facilitatore, letture animate, didattica laboratoriale, conversazioni guidate e spontanee, lavagna digitale, lavoro individuale, lettura di storie e filastrocche.
Fase 11	Il pasto 10 e lode	VII INCONTRO Comprendere il ruolo e l'importanza dei nutrienti per la nostra salute. Costruire assieme ai bambini il pasto ideale per i diversi momenti della giornata (colazione, spuntini, pranzo, cena) e nelle diverse situazioni (sport, pasto fuori casa, festa di compleanno...). Riflettere sulle esperienze sensoriali dell'atto alimentare.	Aprile	Brainstorming, circle time, cooperative learning, role-playing, insegnante facilitatore, letture animate, didattica laboratoriale, conversazioni guidate e spontanee, lavagna digitale, lavoro individuale, lettura di storie e filastrocche.
Fase 12	Le tradizioni e la cucina nel mondo	VIII INCONTRO Conoscere la cucina del proprio territorio e del mondo. Riscoprire i sapori, le tradizioni, le ricette tipiche. Stimolare la curiosità ed allargare gli orizzonti del gusto personale. Trovare i punti di contatto tra la dieta mediterranea e le abitudini alimentari di altre culture. Riflettere sull'importanza della convivialità a tavola.	Aprile	Brainstorming, circle time, cooperative learning, role-playing, insegnante facilitatore, letture animate, didattica laboratoriale, conversazioni guidate e spontanee, lavagna digitale, lavoro individuale, lettura di storie e filastrocche.
Fase 13	Cambiare? Si può!	IX INCONTRO Sviluppare la consapevolezza che quel che	Maggio	Brainstorming, circle time, cooperative learning, role-playing, insegnante facilitatore, letture animate, didattica laboratoriale, conversazioni guidate e

		mangiamo è alla base della nostra salute e che rispettare la natura, il suolo, l'acqua, l'aria è l'unico modo per garantire l'accesso al cibo sano, sicuro e nutriente per le generazioni future. Illustrare le problematiche legate ai cambiamenti climatici e alla progressiva riduzione della risorsa idrica.		spontanee, lavagna digitale, lavoro individuale, lettura di storie e filastrocche.
Fase 14	Partecipazione allo spettacolo teatrale "Canto di Natale"	A seguito della visione dello spettacolo: riflessioni collettive e relativa comprensione del fatto che in ognuno di noi è racchiuso in sé un "gioiello prezioso", che ci rende unici e speciali; riconoscimento delle emozioni e delle azioni che fanno star bene e di conseguenza ci consentono di relazionarci positivamente con l'altro.	Dicembre	Conversazioni spontanee e guidate, Circle-time.
Fase 15	Acquisizione del lessico in L2	Lessico relativo alle emozioni e agli alimenti in L2.	da Novembre a Maggio	Brainstorming, Role- play
Fase 16	Prodotti finali	Drammatizzazione, lapbook.	Giugno	Materiale didattico e non per realizzare piccole scenografie.

DETTAGLIO INTERVENTI CLASSE QUARTA

FASI DI APPLICAZIONE Indicare in sintesi l'attività proposta		DESCRIZIONE Riassumere brevemente l'attività proposta	TEMPI Definire i tempi necessari per svolgere l'attività, indicando anche quando andrà a svolgersi	METODOLOGIE Specificare la modalità didattica di intervento
Fase 1	Rappresentazione grafica di una piramide alimentare.	Analizzare i vari principi nutritivi legati ai diversi cibi. Saper distinguere i macronutrienti posizionandoli in modo appropriato all'interno della piramide alimentare. Realizzare un diario alimentare settimanale con relativa discussione di gruppo.	ottobre/dicembre	Brainstorming, Role- play, Circle time, Conversazioni spontanee e guidate.
Fase 2	Partecipazione allo spettacolo teatrale "Canto di Natale"	Dopo aver visto lo spettacolo teatrale riflettere su come le emozioni di Scrooge lo abbiano cambiato e come questo cambiamento possa essere applicato nella loro vita quotidiana (p.e. come possono loro stessi affrontare le difficoltà con maggiore empatia e rispetto verso gli altri); riflettere su come i loro comportamenti e atteggiamenti possano influenzare il benessere della loro classe e della scuola.	dicembre	Conversazioni spontanee e guidate.
Fase 3	Lettura del libro di Bianca Pitzorno "L'isola degli smemorati".	Leggere il libro ed evidenziare insieme ai bambini dei passaggi selezionati che trattano delle emozioni dei personaggi, come si sentono sull'isola e come interagiscono tra di loro. Discutere se le loro emozioni vengono rispettate dai compagni e come questo influisce sulla vita di gruppo. Stimolare una riflessione su come la mancanza di rispetto per le emozioni e i pensieri altrui può ostacolare la creazione di una comunità.	dicembre/gennaio	Brainstorming, Role- play, Circle time

Fase 4	L'importanza dei diritti per l'uomo e le azioni contro le discriminazioni	A partire da una attenta interpretazione legislativa della Convenzione dei Diritti dell'Infanzia, si rifletterà sull'importanza di essere soggetti titolari di diritto sin dalla più tenera età e di quanto il mancato rispetto degli stessi possa provocare situazioni di discriminazione. In occasione della Giornata della memoria si considereranno le azioni discriminatorie adottate nel passato, le ragioni che hanno supportato le stesse e di quanto la memoria storica possa aiutarci a comprendere i fatti e ad evitare il ripetersi degli errori. Per combattere le discriminazioni oggi e creare comunità rispettose, si inviteranno gli alunni a ragionare su quali siano le situazioni e gli atteggiamenti di discriminazione che talvolta possono mettere in atto nei confronti dei loro amici o di altri soggetti, per poi riflettere su cosa fare per evitarli e su come comportarsi per far sentire tutti parte del gruppo.	Gennaio/ marzo	Attività di brainstorming, conversazioni guidate e spontanee, lezioni frontali, lavori di gruppo.
Fase 5	Rappresentazioni grafiche.	Disegnare i personaggi del libro, cercando di rappresentare non solo l'aspetto fisico, ma anche l'emozione che i personaggi provano in un determinato momento.	febbraio/aprile	Brainstorming, Lavoro individuale, Attività laboratoriale e manipolativa
Fase 6	Descrizione in L2 dei personaggi del libro.	Descrivere in L2 i personaggi del libro utilizzando un lessico appropriato e le strutture linguistiche apprese.	febbraio/aprile	Brainstorming, Lavoro individuale,
Fase 7	Malala Yousafzai: diritto all'istruzione.	Visione di un breve filmato su Malala Yousafzai: comprensione e riflessioni sul contenuto. Realizzazione del volto attraverso tecniche grafiche scelte dall'alunno.	Marzo/Aprile	Conversazioni spontanee e guidate Didattica laboratoriale.

Fase 8	Ricerca di brani musicali che hanno nel testo la relazione tra cuore e testa	Con i bambini si farà un brainstorming sulle conoscenze di alcuni testi musicali individuati, nei quali venga messa in risalto la relazione testa e cuore. Successivamente si analizzeranno i testi dei brani e si porrà l'attenzione sul diverso significato che ciascuno, secondo la propria percezione, attribuirà agli stessi, cercando di evidenziare i punti in comune, le differenze e i possibili collegamenti che si potranno fare tra le diverse emozioni provate.	Gennaio/Maggio	Conversazioni - didattica laboratoriale
Fase 9	Realizzazione di un Power-point quale prodotto finale.	Realizzare un power-point inserendo le attività realizzate durante tutto il percorso.	maggio/giugno	Didattica laboratoriale, Tinkering.

DETTAGLIO INTERVENTI CLASSE QUINTA

FASI DI APPLICAZIONE Indicare in sintesi l'attività proposta		DESCRIZIONE Riassumere brevemente l'attività proposta	TEMPI Definire i tempi necessari per svolgere l'attività, indicando anche quando andrà a svolgersi	METODOLOGIE Specificare la modalità didattica di intervento
Fase 1	Asia Bibi: diritto alla libertà religiosa.	Brainstorming su “Cosa ti fa pensare la parola Libertà?” (WordArt). Visione di una testimonianza di Asia Bibi: comprensione e riflessioni sul contenuto. Attività grafica.	Dicembre	Brainstorming Conversazioni spontanee e guidate Didattica laboratoriale
Fase 2	Conoscere per poter apprezzare con consapevolezza il valore del patrimonio artistico e culturale, locale e nazionale.	San Nicola e le tradizioni del territorio Visita alla Città vecchia e al Succorpo della Cattedrale Studio dell'evoluzione storica del vernacolo barese. Canti della tradizione popolare.	Dicembre - Febbraio	Didattica laboratoriale Ricerca - azione Lezione frontale Flipped classroom Didattica a stazioni Cooperative Learning
Fase 3	Sviluppare autonomie per la cura di sé, con particolare attenzione alla sicurezza, all'igiene personale, all'alimentazione, all'attivazione di stili di vita sani.	Diritto alla salute: Favorire comportamenti che preservano “lo star bene” e potenziare comportamenti di cittadinanza consapevole: conoscere gli effetti del fumo sul corpo umano; conoscere gli effetti di alcune sostanze, dei virus e dei batteri sul corpo umano; l'antibiotico resistenza come problema sociale	Novembre - Dicembre	Didattica laboratoriale Ricerca - azione Lezione frontale Flipped classroom Didattica a stazioni Cooperative Learning
Fase 4	Promuovere l'utilizzo critico dei media. Comprendere gli effetti negativi dell'uso eccessivo e	Settimana della legalità :bullismo e cyberbullismo (Incontri con esperti). Il copyright e i diritti di proprietà intellettuale.	Gennaio - Marzo	Didattica laboratoriale Ricerca - azione Lezione frontale Flipped classroom Didattica a stazioni Cooperative Learning

	inconsapevole degli strumenti digitali e dei social. Ricerca in modo attento e consapevole informazioni sul WEB. Comprendere gli effetti negativi dell'uso eccessivo e inconsapevole degli strumenti digitali e dei social.			
Fase 5	Potenziare comportamenti di cittadinanza consapevole. Prendere gradualmente consapevolezza che tutt* hanno pari dignità sociale e sono uguali nel rispetto delle diversità di ciascun*	La comunicazione NON ostile. Lettura del quotidiano. L'osservazione e la lettura di immagini realistiche. Riconoscere le discriminazioni di IERI e di OGGI La giornata Internazionale contro la violenza di genere. Conoscere il contenuto dell'art. 37 della Costituzione: "Parità di diritti tra uomini e donne". Riflessione sul pregiudizio. Prendersi cura di sé stessi e degli altri: i valori universalmente condivisi. Gestire rapporti interpersonali basati sulla cooperazione, lo scambio, l'accettazione dell'altro, le regole di convivenza civile e sociale. Global Goal 10: ridurre le disuguaglianze. Giochi di squadra in palestra Giochi di gruppo.	Novembre - Aprile	Didattica laboratoriale Ricerca - azione Lezione frontale Flipped classroom Didattica a stazioni Cooperative Learning

Fase 6	Attivare comportamenti che rispettano l'ambiente. Assumere comportamenti consapevoli nel rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente circostante. Cogliere le cause che determinano l'inquinamento ambientale, il riscaldamento globale, i cambiamenti climatici e il nesso con i grandi disastri ambientali.	Incontro con esperti CNR: Prof. Pietro Santamaria, "Promuovere la biodiversità di interesse agricolo e alimentare della Puglia - Biodiversità a scuola: Semi per il Futuro" Visita CNR: (Le piante e la biodiversità: un tesoro da salvaguardare). Art. 12 dell'Agenda 2030: "Consumo e Produzione Responsabili". Acquisire il concetto di sviluppo ecosostenibile e tutela del patrimonio ambientale:. Global Goal 15: proteggere e favorire un uso sostenibile dell'ecosistema terrestre. Analizzare i comportamenti utili alla lotta contro lo spreco alimentare: obiettivo 12 dell'Agenda 2030	Aprile - Maggio	Didattica laboratoriale Ricerca - azione Lezione frontale Flipped classroom Didattica a stazioni Cooperative Learning
Fase 7	Sviluppare atteggiamenti e adottare comportamenti fondati sul rispetto di ogni persona, sulla responsabilità individuale, sulla legalità, sulla consapevolezza della appartenenza ad una comunità,	Conoscere le principali Organizzazioni internazionali e sovranazionali: l'Unesco. Scopi e funzioni.	Tutto l'anno	Didattica laboratoriale Ricerca - azione Lezione frontale Flipped classroom Didattica a stazioni Cooperative Learning

	sulla partecipazione e sulla solidarietà, sostenuti dalla conoscenza della Carta costituzionale, della Carta dei Diritti fondamentali dell'Unione Europea e della Dichiarazione Internazionale dei Diritti umani.			
--	---	--	--	--

VALUTAZIONE		
VALUTAZIONE COMPETENZE Per ciascuna competenza prevista la valutazione farà riferimento ai seguenti livelli: Avanzato - Intermedio – Base –Iniziale		
Competenza (tutte)	X	Prodotto finale
	.	Osservazione
	.	Prova (tipo-Invalsi)
	.	Altro _____
Competenza n.	.	Prodotto finale
	.	Osservazione
	.	Prova (tipo-Invalsi)
	.	Altro _____
Competenza n.	.	Prodotto finale
	.	Osservazione
	.	Prova (tipo-Invalsi)
	.	Altro _____
Competenza n.	.	Prodotto finale
	.	Osservazione
	.	Prova (tipo-Invalsi)
	.	Altro _____
VALUTAZIONE ABILITÀ/CONOSCENZE Le abilità e le conoscenze precedentemente indicate sono valutate sulla base dei criteri previsti nel PTOF dell'Istituto. Specificare l'ancora che ne garantisce l'attendibilità		
Tutte le discipline	X	Prodotto finale
	.	Osservazione
	.	Prova (tipo-Invalsi)
	.	Altro _____
Disciplina 2	.	Prodotto finale
	.	Prova disciplinare (grafica, musicale, motoria...)
	.	Verifica scritta (test, relazione...)
	.	Verifica orale
	.	Altro _____
AUTOVALUTAZIONE E/O VALUTAZIONE INTERSOGETTIVA Specificare la modalità prevista		
X	Checklist di autovalutazione/riflessione	
☐	Autobiografia cognitiva	
☐	Valutazione tra pari	
☐	Altro _____	

Si allega o si forniscono indicazioni circa la reperibilità della documentazione utilizzata a supporto dello svolgimento dell'UdA e usata ai fini della valutazione:

1. Documentazione sul sito della scuola
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____