



Istituto Comprensivo Statale "E. Loi - G. Santomauro"

Il presente si veste del passato per costruire il futuro

REGOLAMENTO del CONCORSO

"Ti Presento un Talento" - edizione 2025

Art. 1 – Finalità:

La scuola secondaria di I grado "Gaetano Santomauro" di Bari, indice il presente bando per la prima edizione del Concorso "**Ti Presento un Talento**" - edizione **2025**, rivolto agli alunni delle classi prime e seconde.

L'evento, una sorta di talent, ha l'obiettivo di intercettare all'interno del nostro istituto talenti "eccezionali" in vari ambiti (musica, sport, arte, teatro, disegno, calcolo, matematica, scrittura, poesia, tecnologia, comicità, etc.).

I concorrenti si esibiranno il **5 giugno p.v.**, dalle ore 9:00 alla ore 12:00, in uno spazio scenico allestito nel cortile della scuola, alla presenza delle classi coinvolte nel progetto.

Art. 2 – Categorie di partecipazione:

Sono previste le seguenti categorie:

- CANTO
- DANZA
- RECITAZIONE/CABARET
- SCRITTURA (POESIA, TESTO, ETC.)
- ABILITÀ GRAFICO PITTORICHE
- ALTRO (competenze eccezionali in vari ambiti, es. matematica, scienze, etc.)

È possibile partecipare al Concorso come **singolo** oppure in **coppia** o in **gruppo**.

Art. 3 – Destinatari e modalità di partecipazione

Il concorso è **aperto a tutti gli alunni delle classi prime e seconde** della scuola secondaria di I grado "Gaetano Santomauro" di Bari. Il **numero massimo dei partecipanti è pari a 15**.

Se le candidature dovessero essere superiori a tale numero, una commissione formata da 2 docenti e 5 alunni delle classi terze, selezionerà i talenti più creativi.

Le eventuali **preselezioni**, che daranno accesso all'esibizione, si svolgeranno nel mese di **Maggio p.v.** in data e orario da concordare nel caso si presenti la necessità.

Per le preselezioni si effettuerà una graduatoria di merito per ogni categoria di concorso. A parità di punteggio, si collocherà ad una posizione più favorevole il candidato anagraficamente più grande.

Sarà a discrezione della Commissione creare un contingente per ogni categoria in concorso, in base alla qualità delle proposte e a esigenze di scaletta.

I giovani talenti possono partecipare come **protagonisti** a **una sola categoria** tra quelle previste nel Concorso. Possono invece essere di **supporto** in altre esibizioni (esempio: lo strumentista di una band può accompagnare musicalmente un/una ballerino/a).

La performance può durare al **massimo 10 minuti**.

Per lo svolgimento dell'esibizione i candidati dovranno presentarsi muniti della necessaria base musicale e/o di ogni altro strumento necessario.

Art. 4 – Modalità di iscrizione

La domanda di partecipazione al Concorso *“Ti presento un talento”*, debitamente compilata, dovrà essere inviata **entro e non oltre il 30 aprile p.v..** La domanda deve essere consegnata in busta chiusa alle collaboratrici scolastiche, sig.re Patrizia o Rosanna. Il modulo di iscrizione, allegato al presente regolamento, dovrà essere sottoscritto dall'alunno candidato e da entrambi i genitori.

Art. 5 – Giuria e materiali richiesti

La **giuria** sarà formata da 10 alunni di classe terza, due per ciascuna sezione, presieduta da uno/due esperti esterni del settore musicale e artistico i quali attribuiranno un **premio Assoluto** come talento dell'anno 2024/2025 e un **primo, secondo e terzo** posto.

La giuria valuterà le esibizioni sulla base dei criteri che saranno resi noti il giorno dell'evento, prima dell'esibizione di tutti i candidati.

Il giudizio della Commissione sarà insindacabile.

Art. 6 – Premi e riconoscimenti (a giudizio insindacabile della giuria)

Il vincitore del Concorso *“Ti presento un talento”*, sarà colui al quale sarà attribuito il punteggio massimo. A parità di punteggio, il titolo di Talento dell'a.s. 2024/2025 andrà al candidato anagraficamente più grande.

Al vincitore Assoluto sarà assegnato il **TROFEO** *“Ti Presento un Talento”*. Ai vincitori del primo, secondo e terzo posto sarà assegnata una **MEDAGLIA** (oro, argento e bronzo).

Tutti i partecipanti riceveranno un attestato di partecipazione al Festival.

I premi saranno assegnati a giudizio insindacabile della giuria presente durante la serata.

Art. 7 – Responsabilità

Tutto il materiale fonografico, fotografico e video realizzato durante lo svolgimento del Festival è di proprietà dell'Organizzazione del Concorso che ha la facoltà di diffonderlo attraverso i mass media.

Art. 8 – Informazioni

Per eventuali informazioni è possibile rivolgersi alla prof.ssa Vatinno (patrizia.vatinno@loi-santomauro.edu.it)